

RÉSUMÉS

Maarten Van Ginderachter. *La social-démocratie et l'identité nationale: la fracture ethnique dans le parti ouvrier belge (1885–1914)*.

L'image du parti ouvrier belge comme parti solide, non ébranlé par des tensions ethniques et uni autour d'une belgitude commune, ne résiste pas à un examen historique. En appliquant les concepts clés de *communautés imaginées*, *ethnies*, *mythomoteur* et *patriotisme oppositionnel*, l'auteur montre que malgré son indéniable intégration dans les structures politiques, sociales et économiques de l'État-nation belge, le POB était ethniquement divisé entre socialistes flamands et socialistes wallons durant la période 1885–1914.

Joan Sangster. *Fabriquer un manteau de fourrure: les femmes, l'histoire du corps des travailleurs et l'histoire de la classe ouvrière*.

Cet article historicise la fabrication d'un manteau de fourrure au Canada après les années 1940, en étudiant les relations sociales et les formes de travail qui rendaient le manteau de fourrure possible: le dépouillement, la couture et la vente. En me concentrant particulièrement sur le travail des femmes, j'examine l'importance du travail des femmes autochtones, souvent impayées et non reconnues dans de nombreuses sources du commerce de la fourrure, et la façon dont les constructions raciales des femmes autochtones se croisaient avec l'appropriation de leur travail. Le travail salarié des femmes dans un secteur manufacturier dominé par les immigrants juifs de l'Europe orientale et par une hiérarchie masculine de la compétence, ainsi que les protestations des travailleuses et leur syndicalisation, sont également examinées, de même que le travail de la vente au détail dans des magasins de grandes et petites dimensions. L'étude de ces formes de travail, en se concentrant sur le genre, jette également une lumière nouvelle sur les discussions concernant l'histoire du corps et l'histoire de la classe ouvrière. Tandis que de nombreux travaux de féministes ont mis en valeur l'aspect culturel et discursif dans leurs études sur la fourrure, je défends une perspective théorique qui allie une critique féministe des hiérarchies de la race et du genre à une compréhension matérialiste du travail, de la classe et de l'aliénation. Tout en adoptant un scepticisme féministe sur l'existence d'un corps "naturel", nous devons éviter le corps des travailleurs dématérialisé d'une grande partie de la théorie postmoderne dans nos études sur l'histoire du corps et l'histoire de la classe ouvrière.

Julia Martínez. *Quand les salaires étaient des vêtements: démunir les travailleurs autochtones dans les territoires septentrionaux de l'Australie*.

Avant que l'égalité des salaires soit mise en place pour les Australiens autochtones en 1968, il n'était pas inhabituel que les travailleurs autochtones dans les territoires septentrionaux soient payés en nature; par une alimentation de base, des vêtements et du tabac. Certains travailleurs recevaient quelques shillings par semaine, mais même ce salaire pouvait être

entièrement retenu ou placé dans un fonds fiduciaire. Selon une philosophie censément humanitaire et protectionniste, l'habillement était encouragé comme substitut aux salaires en numéraire. Mais dans la pratique, les employeurs mettaient rarement les vêtements et les salaires sur le même pied. Dans le contexte colonial exploiteur des territoires septentrionaux, peu d'employeurs pensaient qu'une forme de paiement quelconque était due aux travailleurs aborigènes. L'auteur étudie la perspective de pastoralistes, d'employeurs de serviteurs à domicile et de l'armée, en examinant comment l'habillement satisfaisait principalement aux besoins des employeurs. Les travailleurs aborigènes et à la vérité la plupart des autorités gouvernementales s'attendaient à ce que l'on donne des vêtements aux aborigènes comme forme de rémunération mais dans la pratique, ce fut rarement le cas.

Traduction: *Christine Krätke-Plard*